

PERSONATGES DE TIANA

**NÚRIA COLL**

Tot i que encara no ha arribat a la trentena –té 26 anys– el personatge d'aquest mes és dels coneguts i reconeguts per les seves diferents dedicacions. Núria Coll és una de les veus protagonistes del Matí de Catalunya Ràdio d'Antoni Bassas, el matinal de ràdio més escoltat a Catalunya i del qual Coll ha esdevingut pilar en poc més d'un any de treball dur i matinar molt.

La seva ja llarga carrera ha estat lligada en tot moment a la ràdio i als primers espases de la comunicació de casa nostra. Coll va substituir Joan Barril l'estiu de 2004 a COMRàdio per dirigir i presentar *La segona república*. Abans, el 2003, ja exercia com a redactora i locutora dels informatius de RAC 1, una feina que combinava amb la direcció del magazín matinal BDN, de Ràdio C. de Badalona. Durant un breu període de temps, i a les Illes Balears, Núria Coll va ocupar-se de la redacció i locució dels serveis informatius d'IB3 Ràdio l'estiu del 2005.

El seu extens currículum té el seu primer ítem a Tiana, on els oients de l'emissora local van tenir l'oportunitat d'escoltar els seus inicis al *Microones*, que junt amb Marta Sánchez (RAC 1) conduïen el magazín matinal de Ràdio Tiana l'any 1999. La seva trajectòria pot equiparar-se a la d'altres reconeguts periodistes tianencs com ara Enric Canals, Carles Cuní i el seu germà Josep. En l'actualitat, Núria Coll apareix als vídeos i documentals que elabora l'estudi Dotorka de Badalona i col·labora en el portal de notícies www.lamalla.net com a corresponsal al Barcelonès Nord.

En el cinema, ha interpretat un paper al film *Després de la pluja*, que protagonitzen Candela Peña i Marisa Paredes. També la recorden per les seves participacions a *Laberint d'ombres*, *Nissaga: l'herència*, *Plats bruts* o *El cor de la ciutat*.

Finalment, és imprescindible destacar-ne la implicació personal en projectes solidaris. En concret, amb la Fundació Laia Mendoza, entitat amb la qual Núria Coll col·labora no només com a periodista sinó també com a amiga de la desapareguda Laia Mendoza.